

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
<i>Cyrrill Schäfer OSB, Sankt Ottilien</i>	
Einleitung	9
<i>Ilona Biendarra, Salgen</i>	
(Religions-) Philosophische Erschließung des Themas	15
Ortswechsel. Eine phänomenologische Betrachtung zum Personsein bei Bernhard Welte	17
<i>Bettina Karwath, Marktheidenfeld</i>	
Utopie der Stille im Stile der Utopie. Zum Ort des Daseins im späten Denken Martin Heideggers	33
<i>Artur R. Boelderl, Linz</i>	
Theologische Perspektiven: Das Kloster als exemplarischer „Anders-Ort“	51
Das Reich Gottes und die heterotopische Macht der Klöster. Ein Perspektivenwechsel mit Michel Foucault	53
<i>Hildegund Keul, Bonn/Würzburg</i>	
Genius loci – oder: Vom Geist des Klosters als ganz anderem Ort	79
<i>Michael Hochschild, Paris</i>	
„Anders-Orte“ in Literatur und Kunst	109
„Anders-Orte“ in (der) Literatur. Literatur als Heterotopie?	111
<i>Jörg Seip, Bad Lippspringe</i>	

Kirchen und Kunst als „Anders-Orte“ <i>Jürgen Lenssen, Würzburg</i>	135
„Anders-Orte“ zur Lebensbewältigung	163
Bildung zwischen Anders-Orten – Rundgänge im pädagogischen Alteritätsdenken <i>Ulrich Wehner, Karlsruhe</i>	165
Interkulturelle und interreligiöse Kontexte	187
Auf der Reise – oder: Migration und die Herausforderung der „Anders-Orte“ für christliche Identität <i>Margit Eckholt, Benediktbeuern</i>	189
Wahrnehmung der Bhagavadgita bei Swami Vivekananda und Mahatma Gandhi <i>Thomas Friedrich, Ebern-Jesserndorf</i>	217
Heiligtum und Kreuz als Anders-Ort. Zahlensymbolische Erörterungen von Endzeit-Tempel und Auferstehung <i>Klaus Hälbig, Stuttgart</i>	251
Rückblick und Ausblick	293
Madeleine Delbrêl – oder: „Die Welt ist das Kloster und das Kloster die Welt“ <i>Ilona Biendarra, Salgen</i>	295
Autorinnen und Autoren	299